

Théâtre en français

un monde drôle et absurde mais pas dénué de sens...

Double en-jeu !

Le Département des langues romanes de l'université d'Innsbruck en Autriche
offre
la possibilité à ses étudiants de deuxième cycle d'acquérir une expérience
théâtrale à part entière.

Theatermanagement und Praxis

Mardi 20 mai
20h00

Bierstindl

6/8€ tout le spectacle!

Lundi 26 mai
19h00

Kammerspiele

Entrée libre



PROGRAMME

- **Lettre aux acteurs, Valère Novarina, 1989**

Extrait: „Le texte pour l'acteur une nourriture, un corps. Chercher la musculature de c'veux cadavre imprimé, ses mouvements possibles, par où il veut bouger : le voir p'tit à p'tit s'ranimer quand on lui souffle dedans, refaire l'acte de faire le texte, le réécrire avec son corps. “

Julien Anquez, Karin Bachinger,
Kateline Charra-Vaskou, Pauline Henri

- **L'antéscribe, Pierre-Yves Millot, 2000**

Un auteur rencontre pour la première fois les Comédiens censés jouer sa pièce. Ils lui apprennent le parti pris audacieux choisi par le metteur en scène...

Kateline Charra-Vaskou (l'auteur),
Julien Anquez et Bernadette Schwaiger (acteurs)

- **Souvenirs, Jean-Michel Ribes, 2001**

Cinq jeunes amis sont dans un musée. Ils s'interrogent et échangent des réflexions métaphysiques devant un tableau représentant un poisson, une carpe.

Karin Bachinger (Claire), Pauline Henri (Anne), Reinhard Glanz (Richard),
Rebecca Pichler (Lili), Kathrin Unterlechner (Lucie)

- **Monsieur Ouvrard, Jean-Michel Ribes, 2001**

Le quotidien d'un employé humilié.

Betül Akman, Silke Bräuer, Reinhard Glanz, Patrice Kaiser,
Sven Salchner, Kathrin Wieser, Elisabeth Wildbichler

- **Panaris, Jean-Michel Ribes, 2001**

Un couple se dispute au sujet d'un panaris mal placé.

Julien Anquez, Karin Bachinger

- **Extrait de Quai Ouest, Bernard-Marie Koltès, 1985**

Une déclaration d'amour : « Si je te disais que je pouvais, moi, te faire gagner du temps et de l'argent ? »

Pauline Henri (Claire)

- Les intermèdes :

Littérature en pâture Pierre-Yves Millot, 2007

Alexandre Un, Norbert Norbert

Elisabeth Bichler (présentatrice),
Thomas Kiebacher (Alexandre Un et Norbert),

Direction : Marianne Toesca